MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO - Ufficio Scolastico Regionale Lombardia
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. GRAMSCI" - Lodi Vecchio (LO)
Piazza S. Giovanni da Lodi Antica, 4 - 26855 Lodi Vecchio (LO)
Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di I Grado
Cod. Mecc. LOIC80300E Cod. Univoco UFGMXG C.F. 92532000152 Codice IPA: istsc_loic80300e
Tel. 0371-752792 PEC: loic80300e@pec.istruzione.it - mail: loic80300e@istruzione.it
Sito web: https://scuolalodivecchio.edu.it/

CRITERI DI VALUTAZIONE COMUNI

SCUOLA PRIMARIA "ADA NEGRI"

CLASSI 1-2-3-4-5

CLASSE 1^ - SCUOLA PRIMARIA “ADA NEGRI”

DESCRITTORI DELLE DISCIPLINE PER LA SCHEDA DI VALUTAZIONE

Disciplina	MATEMATICA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
NUMERI	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con grande precisione. Rappresenta i numeri sulla retta con cura e attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo preciso e sicuro.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con un’adeguata precisione. Rappresenta i numeri sulla retta con attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali con sicurezza.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con buona precisione. Rappresenta i numeri sulla retta secondo al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo buono.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con qualche imprecisione. Rappresenta i numeri sulla retta con una discreta attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo discreto.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con diverse imprecisioni. Rappresenta i numeri sulla retta con attenzione limitata al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo sufficiente.	Ha difficoltà a eseguire conteggi in senso progressivo e regressivo. Rappresenta i numeri sulla retta con poca attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali con molte imprecisioni.
SPAZIO E FIGURE	Comunica la posizione di oggetti nello spazio ed esegue semplici percorsi seguendo le indicazioni con grande precisione. Riconosce e denomina gli enti geometrici con	Comunica la posizione di oggetti nello spazio ed esegue semplici percorsi seguendo le indicazioni date in modo adeguato. Riconosce e denomina gli enti	Comunica la posizione di oggetti nello spazio ed esegue semplici percorsi seguendo le indicazioni date con buona precisione. Riconosce e denomina gli enti	Comunica la posizione di oggetti nello spazio ed esegue semplici percorsi seguendo le indicazioni date con discreta precisione. Riconosce e denomina gli enti geometrici in modo	Comunica la posizione di oggetti nello spazio ed esegue semplici percorsi seguendo le indicazioni date in modo poco preciso. Riconosce e denomina gli enti geometrici con	Non riesce a comunicare correttamente la posizione di oggetti nello spazio. Non esegue semplici percorsi seguendo le indicazioni date. Non riconosce né denomina gli enti

	sicurezza e accuratezza.	geometrici con accuratezza.	geometrici correttamente.	generalmente corretto.	sufficiente correttezza.	geometrici correttamente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Legge e illustra semplici tabelle e grafici ed interpreta e rappresenta situazioni problematiche con precisione, attenzione e sicurezza.	Legge e illustra semplici tabelle e grafici ed interpreta e rappresenta situazioni problematiche con sicurezza.	Legge e illustra semplici tabelle e grafici ed interpreta e rappresenta situazioni problematiche in modo adeguato.	Legge e illustra semplici tabelle e grafici ed interpreta e rappresenta situazioni problematiche in modo abbastanza adeguato	Legge e illustra semplici tabelle e grafici ed interpreta e rappresenta situazioni problematiche in modo sufficiente	Non legge e illustra semplici tabelle e grafici e non interpreta e rappresenta situazioni problematiche in modo appropriato.

Disciplina	SCIENZE

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Osservare e descrivere gli elementi del mondo vivente e non vivente.	Osserva e descrive con sicurezza gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione approfondita dei concetti.	Osserva e descrive in modo chiaro gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una comprensione dei concetti più che buona.	Osserva e descrive in modo adeguato gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una buona comprensione dei concetti.	Osserva e descrive gli elementi del mondo vivente e non vivente, con una comprensione discreta ma non approfondita	Osserva e descrive in modo sufficiente gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una comprensione di base.	Osserva e descrive con fatica gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione limitata e superficiale.

Disciplina	ITALIANO

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
ASCOLTO E PARLATO	Comprende con sicurezza i vari tipi di comunicazione interagendo in modo adeguato e consapevole. Racconta esperienze e vissuti in modo dettagliato e pertinente.	Comprende i diversi tipi di comunicazione, interagendo in modo adeguato e consapevole. Racconta esperienze e vissuti con precisione e correttezza.	Comprende alcuni tipi di comunicazione, interagendo in modo abbastanza adeguato. Racconta esperienze e vissuti in modo chiaro e corretto.	Comprende i diversi tipi di comunicazione in modo essenziale, ma adeguato. Racconta esperienze e vissuti in modo semplice e comprensibile.	Comprende in modo parziale i diversi tipi di comunicazione, interagendo con qualche difficoltà. Racconta esperienze e vissuti in modo non sempre autonomo.	Fatica a comprendere i diversi tipi di comunicazione e mostra difficoltà nell’interazione. Fatica a raccontare esperienze e vissuti.
LETTURA	Legge in modo scorrevole e con espressività, dimostrando una eccellente padronanza della lettura.	Legge in modo chiaro, scorrevole e corretto dimostrando sicurezza e padronanza della lettura.	Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto, dimostrando una buona padronanza della lettura.	Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto, ma con alcune incertezze.	Legge in modo incerto e con alcune imprecisioni.	Fatica ancora a leggere.
SCRITTURA	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con chiarezza, coerenza e correttezza grammaticale, dimostrando una ricca varietà lessicale.	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con chiarezza e coerenza, mostrando una corretta grammatica e una varietà lessicale.	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con buona chiarezza e coerenza, con soddisfacente correttezza grammaticale e lessicale.	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con discreta chiarezza e coerenza, con adeguata correttezza grammaticale e lessicale.	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con sufficiente chiarezza e coerenza, con una correttezza grammaticale accettabile e utilizzando un lessico molto semplice.	Fatica ancora a scrivere autonomamente parole e frasi in modo chiaro, con scarsa correttezza grammaticale e un lessico limitato.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conosce e utilizza le regole di ortografia e di sintassi con precisione e sicurezza, applicandole correttamente in ogni contesto e dimostrando una padronanza completa della lingua.	Conosce e utilizza le regole di ortografia e di sintassi con precisione, applicandole correttamente nella maggior parte dei contesti e mostrando una solida comprensione della lingua.	Conosce e utilizza le regole di ortografia e di sintassi con buona precisione, applicandole correttamente nella maggior parte dei casi.	Conosce e utilizza le regole di ortografia e di sintassi con discreta sicurezza, applicandole correttamente in alcuni contesti.	Conosce e utilizza sufficientemente le regole di ortografia e di sintassi e le applica solo in contesti semplici.	Fatica ancora a riconoscere e utilizzare le regole di ortografia e di sintassi.

Disciplina	ED. CIVICA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA’ E SOLIDARIETA’	Comprende pienamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri, della pace e dell’uguaglianza. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita scolastica, assumendo sempre atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Comprende molto bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri, della pace e dell’uguaglianza. Partecipa consapevolmente alla vita scolastica, assumendo atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Comprende bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa adeguatamente alla vita scolastica, assumendo atteggiamenti adeguati di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Comprende discretamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa alla vita scolastica, assumendo atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Comprende sufficientemente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco attivamente alla vita scolastica, assumendo non sempre atteggiamenti adeguati di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Fatica ancora a comprendere il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco alla vita scolastica e non rispetta gli altri e l’ambiente.

Disciplina	STORIA

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconosce con precisione e sicurezza le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente in ogni contesto e dimostrando una comprensione completa e approfondita.	Riconosce con precisione le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente nella maggior parte dei contesti e mostrando una solida comprensione.	Riconosce con buona precisione le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente nella maggior parte dei casi.	Riconosce con discreta precisione le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente in alcuni contesti.	Riconosce con sufficiente sicurezza le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente solo in contesti semplici e noti.	Fatica ancora a riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con chiarezza, precisione e creatività.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con chiarezza e precisione.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con buona chiarezza e precisione.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con discreta chiarezza e precisione.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con sufficiente chiarezza.	Fatica ancora a rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

Disciplina	GEOGRAFIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
ORIENTAMENTO	Si orienta in uno spazio vissuto con precisione e sicurezza, utilizzando correttamente tutti gli indicatori spaziali e i punti di riferimento, dimostrando una comprensione completa e approfondita dell'ambiente.	Si orienta in uno spazio vissuto con precisione, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e dei punti di riferimento, mostrando un’adeguata comprensione dell'ambiente.	Si orienta in uno spazio vissuto con buona precisione, utilizzando correttamente alcuni indicatori spaziali e punti di riferimento.	Si orienta in uno spazio vissuto con discreta precisione, utilizzando alcuni indicatori spaziali e punti di riferimento.	Si orienta in uno spazio vissuto con sufficiente autonomia, utilizzando solo alcuni indicatori spaziali e punti di riferimento.	Fatica ancora a orientarsi autonomamente in uno spazio vissuto.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con precisione e chiarezza.	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con chiarezza.	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con buona sicurezza.	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con discreta sicurezza.	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con sufficiente sicurezza.	Fatica ancora a rappresentare graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato.

Disciplina	ED. MOTORIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Corpo-spazio-tempo e capacità coordinative	Dimostra un'ottima capacità di coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, eseguendo i movimenti con precisione e sicurezza in tutte le attività proposte.	Mostra una buona capacità di coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, eseguendo i movimenti con precisione nella maggior parte delle attività.	È in grado di coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base in modo adeguato, eseguendo i movimenti con una buona precisione nella maggior parte delle situazioni.	Dimostra una sufficiente capacità di coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, eseguendo i movimenti con discreta precisione, ma con qualche incertezza in alcune attività.	Riesce a coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, ma con limitata precisione.	Fatica a coordinare e utilizzare i diversi schemi motori di base, eseguendo i movimenti con scarsa precisione e mostrando difficoltà significative nella maggior parte delle attività.
Gioco, sport, regole, fair-play	Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi collettivi e a squadre, rispettando sempre le regole e dimostrando un ottimo spirito di collaborazione e rispetto verso i compagni	Partecipa con impegno ai giochi collettivi e a squadre, rispettando le regole e mostrando un buon livello di collaborazione e rispetto verso i compagni	Partecipa ai giochi collettivi e a squadre, rispettando le regole e dimostrando rispetto e collaborazione verso i compagni.	Partecipa ai giochi collettivi e a squadre, rispettando le regole nella maggior parte delle situazioni e mostrando un discreto livello di collaborazione e rispetto verso i compagni	Partecipa ai giochi collettivi e a squadre, ma con qualche difficoltà nel rispettare tutte le regole e nel collaborare con i compagni.	Fatica a partecipare ai giochi collettivi e a squadre, non rispettando spesso le regole e mostrando scarsa collaborazione e rispetto verso i compagni.

Disciplina	ARTE E IMMAGINE

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con grande sicurezza, competenza e originalità.	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con sicurezza e competenza.	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con buona competenza.	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con discreta competenza.	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con sufficiente competenza.	Fatica ancora a rappresentare immagini e realizzare manufatti in modo autonomo.

Disciplina	MUSICA

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E DISCRIMINARE FENOMENI ACUSTICI	Esplora con molta sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori, del corpo e degli strumenti musicali, dimostrando ottime capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con adeguata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando appropriate capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con buona sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con adeguata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando discreta capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con sufficiente sicurezza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando una discontinua capacità di ascolto di sé e degli altri.	Fatica ancora ad esplorare le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando scarsa capacità di ascolto di sé e degli altri.

Disciplina	INGLESE

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
ASCOLTO Comprensione orale	Intuisce, riconosce e comprende pienamente e con immediatezza singole parole e semplici istruzioni ed espressioni.	Intuisce, riconosce e comprende correttamente singole parole e semplici istruzioni ed espressioni.	Intuisce, riconosce e comprende in modo soddisfacente singole parole e semplici istruzioni ed espressioni.	Intuisce, riconosce e comprende in modo generalmente adeguato singole parole e semplici istruzioni ed espressioni.	Intuisce, riconosce e comprende solo in parte singole parole e semplici istruzioni ed espressioni.	Mostra evidenti difficoltà a intuire, riconoscere e comprendere singole parole e semplici istruzioni ed espressioni.
PARLATO	Riproduce e utilizza con immediatezza e fluidità i vocaboli relativi agli argomenti trattati, dimostrando piena comprensione.	Riproduce e utilizza con pertinenza i vocaboli relativi agli argomenti trattati, dimostrando una corretta comprensione.	Riproduce e utilizza in modo adeguato i vocaboli relativi agli argomenti trattati, dimostrando una comprensione soddisfacente.	Riproduce e utilizza in modo accettabile i vocaboli relativi agli argomenti trattati e dimostra generalmente di comprenderli.	Riproduce e utilizza in modo parzialmente adeguato i vocaboli relativi agli argomenti trattati e dimostra di comprenderli solo in parte.	Mostra evidenti difficoltà a riprodurre, utilizzare e comprendere i vocaboli relativi agli argomenti trattati.

CLASSE 2^ - SCUOLA PRIMARIA “ADA NEGRI”

DESCRITTORI DELLE DISCIPLINE PER LA SCHEDA DI VALUTAZIONE

Disciplina	MATEMATICA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
NUMERI	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con grande precisione. Rappresenta i numeri sulla retta con cura e attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo preciso e sicuro.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con un’adeguata precisione. Rappresenta i numeri sulla retta con attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali con sicurezza.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con buona precisione. Rappresenta i numeri sulla retta secondo al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo buono.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con qualche imprecisione. Rappresenta i numeri sulla retta con una discreta attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo discreto.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con diverse imprecisioni. Rappresenta i numeri sulla retta con attenzione limitata al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo sufficiente.	Ha difficoltà a eseguire conteggi in senso progressivo e regressivo. Rappresenta i numeri sulla retta con poca attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali con molte imprecisioni.
SPAZIO E FIGURE	Comunica la posizione di oggetti nello spazio con precisione e chiarezza. Descrive le principali caratteristiche delle figure geometriche	Comunica la posizione di oggetti nello spazio con precisione. Descrive le principali caratteristiche delle figure geometriche	Comunica la posizione di oggetti nello spazio con buona precisione. Descrive le principali caratteristiche delle figure geometriche in modo adeguato.	Comunica la posizione di oggetti nello spazio con discreta precisione. Descrive le principali caratteristiche delle figure geometriche in modo	Comunica la posizione di oggetti nello spazio in modo poco preciso. Descrive le principali caratteristiche delle figure geometriche in modo semplice.	Ha difficoltà a comunicare la posizione di oggetti nello spazio. Descrive le principali caratteristiche delle figure geometriche

	con sicurezza e accuratezza.	in modo chiaro e corretto.		generalmente corretto.		con molte imprecisioni.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classifica oggetti e figure in base a diverse proprietà con precisione. Rappresenta dati con grafici e tabelle in modo dettagliato e accurato. Risolve semplici situazioni problematiche con facilità e correttezza.	Classifica oggetti e figure in base a diverse proprietà con adeguata precisione. Rappresenta dati con grafici e tabelle in modo chiaro e corretto. Risolve semplici situazioni problematiche in modo efficace.	Classifica oggetti e figure in base a diverse proprietà con buona precisione. Rappresenta dati con grafici e tabelle in modo adeguato. Risolve semplici situazioni problematiche in modo soddisfacente	Classifica oggetti e figure in base a diverse proprietà con discreta precisione. Rappresenta dati con grafici e tabelle in modo abbastanza adeguato. Risolve semplici situazioni problematiche in modo generalmente corretto.	Classifica oggetti e figure in base a diverse proprietà con sufficiente precisione. Rappresenta dati con grafici e tabelle in modo semplice. Risolve le situazioni problematiche in modo non sempre corretto.	Ha difficoltà a classificare oggetti e figure in base a diverse proprietà. Rappresenta dati con grafici e tabelle con molte imprecisioni. Risolve semplici situazioni problematiche con grande difficoltà.

Disciplina	SCIENZE

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Osservare e descrivere gli elementi del mondo vivente e non vivente.	Osserva e descrive con sicurezza gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione approfondita dei concetti.	Osserva e descrive in modo chiaro gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una comprensione dei concetti più che buona.	Osserva e descrive in modo adeguato gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una buona comprensione dei concetti.	Osserva e descrive gli elementi del mondo vivente e non vivente, con una comprensione discreta ma non approfondita	Osserva e descrive in modo sufficiente gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una comprensione di base.	Osserva e descrive con fatica gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione limitata e superficiale.

Disciplina	ITALIANO

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
ASCOLTO E PARLATO	Comprende con sicurezza i vari tipi di comunicazione interagendo in modo adeguato e consapevole. Racconta esperienze e vissuti in modo dettagliato e pertinente.	Comprende i diversi tipi di comunicazione, interagendo in modo adeguato e consapevole. Racconta esperienze e vissuti con precisione e correttezza.	Comprende alcuni tipi di comunicazione, interagendo in modo abbastanza adeguato. Racconta esperienze e vissuti in modo chiaro e corretto.	Comprende i diversi tipi di comunicazione in modo essenziale, ma adeguato. Racconta esperienze e vissuti in modo semplice e comprensibile.	Comprende in modo parziale i diversi tipi di comunicazione, interagendo con qualche difficoltà. Racconta esperienze e vissuti in modo non sempre autonomo.	Fatica a comprendere i diversi tipi di comunicazione e mostra difficoltà nell’interazione. Fatica a raccontare esperienze e vissuti.
LETTURA	Legge in modo scorrevole e con espressività, dimostrando una eccellente padronanza della lettura.	Legge in modo chiaro, scorrevole e corretto dimostrando sicurezza e padronanza della lettura.	Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto, dimostrando una buona padronanza della lettura.	Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto, ma con alcune incertezze.	Legge in modo incerto e con alcune imprecisioni.	Fatica ancora a leggere.
SCRITTURA	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con chiarezza, coerenza e correttezza grammaticale, dimostrando una ricca varietà lessicale.	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con chiarezza e coerenza, mostrando una corretta grammatica e una varietà lessicale.	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con buona chiarezza e coerenza, con soddisfacente correttezza grammaticale e lessicale.	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con discreta chiarezza e coerenza, con adeguata correttezza grammaticale e lessicale.	Scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi con sufficiente chiarezza e coerenza, con una correttezza grammaticale accettabile e utilizzando un lessico molto semplice.	Fatica ancora a scrivere autonomamente parole e frasi in modo chiaro, con scarsa correttezza grammaticale e un lessico limitato.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conosce e utilizza le regole di ortografia e di sintassi con precisione e sicurezza, applicandole correttamente in ogni contesto e dimostrando una padronanza completa della lingua.	Conosce e utilizza le regole di ortografia e di sintassi con precisione, applicandole correttamente nella maggior parte dei contesti e mostrando una solida comprensione della lingua.	Conosce e utilizza le regole di ortografia e di sintassi con buona precisione, applicandole correttamente nella maggior parte dei casi.	Conosce e utilizza le regole di ortografia e di sintassi con discreta sicurezza, applicandole correttamente in alcuni contesti.	Conosce e utilizza sufficientemente le regole di ortografia e di sintassi e le applica solo in contesti semplici.	Fatica ancora a riconoscere e utilizzare le regole di ortografia e di sintassi.

Disciplina	ED. CIVICA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA’ E SOLIDARIETA’	Comprende pienamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri, della pace e dell’uguaglianza. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita scolastica, assumendo sempre atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Comprende molto bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri, della pace e dell’uguaglianza. Partecipa consapevolmente alla vita scolastica, assumendo atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Comprende bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa adeguatamente alla vita scolastica, assumendo atteggiamenti adeguati di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Comprende discretamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa alla vita scolastica, assumendo atteggiamenti di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Comprende sufficientemente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco attivamente alla vita scolastica, assumendo non sempre atteggiamenti adeguati di cura verso se stesso, gli altri e l’ambiente.	Fatica ancora a comprendere il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco alla vita scolastica e non rispetta gli altri e l’ambiente.

Disciplina	STORIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconosce con precisione e sicurezza le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente in ogni contesto e dimostrando una comprensione completa e approfondita.	Riconosce con precisione le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente nella maggior parte dei contesti e mostrando una solida comprensione.	Riconosce con buona precisione le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente nella maggior parte dei casi.	Riconosce con discreta precisione le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente in alcuni contesti.	Riconosce con sufficiente sicurezza le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali, applicandole correttamente solo in contesti semplici e noti.	Fatica ancora a riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con chiarezza, precisione e creatività.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con chiarezza e precisione.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con buona chiarezza e precisione.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con discreta chiarezza e precisione.	Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati con sufficiente chiarezza.	Fatica ancora a rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

Disciplina	GEOGRAFIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
ORIENTAMENTO	Si orienta in uno spazio vissuto con precisione e sicurezza, utilizzando correttamente tutti gli indicatori spaziali e i punti di riferimento, dimostrando una comprensione completa e approfondita dell'ambiente.	Si orienta in uno spazio vissuto con precisione, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e dei punti di riferimento, mostrando un’adeguata comprensione dell'ambiente.	Si orienta in uno spazio vissuto con buona precisione, utilizzando correttamente alcuni indicatori spaziali e punti di riferimento.	Si orienta in uno spazio vissuto con discreta precisione, utilizzando alcuni indicatori spaziali e punti di riferimento.	Si orienta in uno spazio vissuto con sufficiente autonomia, utilizzando solo alcuni indicatori spaziali e punti di riferimento.	Fatica ancora a orientarsi autonomamente in uno spazio vissuto.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA’	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con precisione e chiarezza.	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con chiarezza.	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con buona sicurezza.	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con discreta sicurezza.	Rappresenta graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato con sufficiente sicurezza.	Fatica ancora a rappresentare graficamente e descrive una posizione rispetto ad un riferimento dato.

Disciplina	ED. MOTORIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Corpo-spazio-tempo e capacità coordinative	Dimostra un'ottima capacità di coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, eseguendo i movimenti con precisione e sicurezza in tutte le attività proposte.	Mostra una buona capacità di coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, eseguendo i movimenti con precisione nella maggior parte delle attività.	È in grado di coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base in modo adeguato, eseguendo i movimenti con una buona precisione nella maggior parte delle situazioni.	Dimostra una sufficiente capacità di coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, eseguendo i movimenti con discreta precisione, ma con qualche incertezza in alcune attività.	Riesce a coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base, ma con limitata precisione.	Fatica a coordinare e utilizzare i diversi schemi motori di base, eseguendo i movimenti con scarsa precisione e mostrando difficoltà significative nella maggior parte delle attività.
Gioco, sport, regole, fair-play	Partecipa attivamente e con entusiasmo ai giochi collettivi e a squadre, rispettando sempre le regole e dimostrando un ottimo spirito di collaborazione e rispetto verso i compagni	Partecipa con impegno ai giochi collettivi e a squadre, rispettando le regole e mostrando un buon livello di collaborazione e rispetto verso i compagni	Partecipa ai giochi collettivi e a squadre, rispettando le regole e dimostrando rispetto e collaborazione verso i compagni.	Partecipa ai giochi collettivi e a squadre, rispettando le regole nella maggior parte delle situazioni e mostrando un discreto livello di collaborazione e rispetto verso i compagni	Partecipa ai giochi collettivi e a squadre, ma con qualche difficoltà nel rispettare tutte le regole e nel collaborare con i compagni.	Fatica a partecipare ai giochi collettivi e a squadre, non rispettando spesso le regole e mostrando scarsa collaborazione e rispetto verso i compagni.

Disciplina	ARTE E IMMAGINE

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con grande sicurezza, competenza e originalità.	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con sicurezza e competenza.	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con buona competenza.	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con discreta competenza.	Rappresenta graficamente immagini e realizza manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con sufficiente competenza.	Fatica ancora a rappresentare immagini e realizzare manufatti in modo autonomo.

Disciplina	MUSICA

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE E DISCRIMINARE FENOMENI ACUSTICI	Esplora con molta sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori, del corpo e degli strumenti musicali, dimostrando ottime capacità di	Esplora con adeguata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando appropriate capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con buona sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con adeguata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando discreta capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con sufficiente sicurezza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando una discontinua capacità di ascolto di sé e degli altri.	Fatica ancora ad esplorare le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando scarsa capacità di ascolto di sé e degli altri.

	ascolto di sé e degli altri.					
Disciplina	INGLESE					

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
ASCOLTO Comprensione orale	Comprende pienamente e con immediatezza semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	Comprende in modo preciso vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	Mostra una buona comprensione dei vocaboli e delle espressioni di uso quotidiano.	Comprende in modo adeguato vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	Comprende solo in parte semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	Mostra evidenti difficoltà nel comprendere semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.
LETTURA	Legge con sicurezza e fluidità brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi, comprendendone pienamente il significato.	Legge con sicurezza brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi, comprendendone il significato.	Legge brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi, con una soddisfacente precisione, comprendendone il significato generale.	Legge brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi, adeguatamente, comprendendone il significato in modo accettabile	Legge brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi, in modo parziale e ne comprende il significato solo in parte.	Legge brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi con notevole difficoltà, riuscendo a coglierne scarsamente il significato.
PARLATO	Interagisce con sicurezza e scioltezza, in modo pienamente corretto e dimostrando un’ottima comprensione e pronuncia.	Interagisce correttamente, mostrando sicurezza nella comprensione ed una giusta pronuncia.	Interagisce in modo soddisfacente, mostrando buona comprensione e generalmente una corretta pronuncia.	Interagisce in modo generalmente adeguato sebbene con qualche insicurezza alla comprensione e alla pronuncia.	Interagisce con poca sicurezza, mostrando comprensione parziale e pronuncia solo in parte accettabile	Mostra evidenti difficoltà nell'interazione, scarsa comprensione e pronuncia non adeguata.

CLASSE 3^ - SCUOLA PRIMARIA “ADA NEGRI”

DESCRITTORI DELLE DISCIPLINE PER LA SCHEDA DI VALUTAZIONE

Disciplina	MATEMATICA

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con grande precisione. Rappresenta i numeri sulla retta con cura e attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo preciso e sicuro.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con un’adeguata precisione. Rappresenta i numeri sulla retta con attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali con sicurezza.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con buona precisione. Rappresenta i numeri sulla retta secondo il valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo buono.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con qualche imprecisione. Rappresenta i numeri sulla retta con una discreta attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo discreto.	Esegue conteggi in senso progressivo e regressivo con diverse imprecisioni. Rappresenta i numeri sulla retta con attenzione limitata al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali in modo sufficiente.	Ha difficoltà a eseguire conteggi in senso progressivo e regressivo. Rappresenta i numeri sulla retta con poca attenzione al valore posizionale delle cifre. Effettua operazioni con i numeri naturali con molte imprecisioni.
SPAZIO E FIGURE .	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche con precisione e sicurezza. Dimostra una comprensione approfondita delle	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche con precisione. Dimostra una più che adeguata comprensione delle	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche con buona precisione. Dimostra una comprensione adeguata delle	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche con discreta precisione. Dimostra una comprensione parziale delle	Riconosce, denomina, descrive e disegna figure geometriche in modo poco preciso. Dimostra una comprensione sufficiente delle	Non riesce a riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche correttamente. Dimostra una comprensione

	proprietà delle figure.	proprietà delle figure.	proprietà delle figure.	proprietà delle figure.	proprietà delle figure.	insufficiente delle proprietà delle figure.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con precisione e chiarezza. Misura grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali con sicurezza. Risolve situazioni problematiche in modo efficace e creativo.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con precisione. Misura grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali correttamente. Risolve situazioni problematiche in modo efficace.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con buona precisione. Misura grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali in modo generalmente corretto. Risolve situazioni problematiche in modo soddisfacente.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle con discreta precisione. Misura grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali con qualche incertezza. Risolve situazioni problematiche in modo generalmente corretto.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo semplice. Misura grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali con sufficiente precisione. Risolve situazioni problematiche in modo non sempre corretto.	Non riesce a leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle correttamente. Misura grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali in modo non adeguato. Risolve situazioni problematiche con supporto.

Disciplina	ITALIANO

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
ASCOLTO E PARLATO	Comprende e rielabora con sicurezza e precisione le informazioni ascoltate, partecipando attivamente a conversazioni utilizzando un lessico vario.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con precisione, partecipando a conversazioni utilizzando un lessico vario.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con buona precisione, partecipando a conversazioni.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con discreta precisione, partecipando a conversazioni.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con difficoltà, partecipando a conversazioni utilizzando un lessico limitato.	Ha difficoltà a comprendere e rielaborare le informazioni ascoltate, partecipando raramente a conversazioni e utilizzando un lessico molto limitato.
LETTURA	Legge e comprende testi di vario genere con sicurezza, dimostrando una comprensione approfondita e dettagliata.	Legge e comprende testi di vario genere con precisione, mostrando una comprensione chiara e completa.	Legge e comprende testi di vario genere con buona precisione, dimostrando una comprensione adeguata e coerente.	Legge e comprende testi di vario genere con discreta precisione, mostrando una comprensione generale ma con qualche incertezza.	Legge e comprende testi di vario genere con difficoltà, dimostrando una comprensione limitata e parziale.	Ha difficoltà a leggere e comprendere testi di vario genere, mostrando una comprensione superficiale e frammentaria.
SCRITTURA	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, dimostrando padronanza delle regole grammaticali e ortografiche.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, mostrando conoscenza delle regole grammaticali e ortografiche.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, rispettando le principali regole grammaticali e ortografiche.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, commettendo qualche errore ma rispettando le regole fondamentali.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti con difficoltà, commettendo diversi errori ma riuscendo a	Ha difficoltà a scrivere testi ortograficamente e sintatticamente corretti, commettendo numerosi errori che compromettono la

					comunicare il messaggio.	comprensibilità del testo.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Applica consapevolmente le regole grammaticali e sintattiche, dimostrando un’ottima padronanza delle strutture linguistiche.	Applica consapevolmente le regole grammaticali e sintattiche, mostrando una solida conoscenza delle strutture linguistiche.	Applica le regole grammaticali e sintattiche, rispettando le principali convenzioni ortografiche linguistiche.	Applica le regole grammaticali e sintattiche, commettendo qualche errore ma rispettando le convenzioni ortografiche fondamentali.	Applica le regole grammaticali e sintattiche con difficoltà, commettendo diversi errori.	Ha difficoltà ad applicare le regole grammaticali e sintattiche, commettendo numerosi errori.

Disciplina	STORIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE	Rielabora le conoscenze acquisite in modo approfondito, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara e completa. Espone argomentazioni con lessico appropriato e ricco, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo efficace.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo significativo, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo adeguato.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo coerente, mettendole in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo corretto.	Rielabora le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro in modo semplice. Espone argomentazioni in modo comprensibile, utilizzando fonti e strumenti diversi.	Rielabora le conoscenze acquisite con qualche difficoltà. Espone argomentazioni con lessico semplice, cercando di utilizzare fonti e strumenti diversi.	Ha difficoltà a rielaborare le conoscenze acquisite e a metterle in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico limitato, utilizzando con difficoltà fonti e strumenti diversi.

Disciplina	SCIENZE

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
OSSERVARE, DESCRIVERE E ANALIZZARE GLI ELEMENTI DEL MONDO VIVENTE E NON VIVENTE.	Osserva, descrive e analizza con precisione e sicurezza gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione approfondita.	Osserva, descrive e analizza con sicurezza gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una buona padronanza dei concetti.	Osserva, descrive e analizza in modo adeguato gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una buona comprensione.	Osserva, descrive e analizza gli elementi del mondo vivente e non vivente, con una comprensione discreta ma non approfondita	Osserva, descrive e analizza in modo sufficiente gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una comprensione di base.	Osserva, descrive e analizza con fatica gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione limitata e superficiale.
LINGUAGGIO SPECIFICO	Espone in modo discorsivo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con sicurezza e accuratezza.	Espone in modo discorsivo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con chiarezza.	Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera corretta.	Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera comprensibile.	Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera semplice e basilare.	Espone in maniera non adeguata.

Disciplina	GEOGRAFIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE	Rielabora le conoscenze acquisite in modo approfondito, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara e completa. Espone argomentazioni con lessico appropriato e ricco, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo efficace.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo significativo, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo adeguato.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo coerente, mettendole in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo corretto.	Rielabora le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro in modo semplice. Espone argomentazioni in modo comprensibile, utilizzando fonti e strumenti diversi.	Rielabora le conoscenze acquisite con qualche difficoltà. Espone argomentazioni con lessico semplice, cercando di utilizzare fonti e strumenti diversi.	Ha difficoltà a rielaborare le conoscenze acquisite e a metterle in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico limitato, utilizzando con difficoltà fonti e strumenti diversi.

Disciplina	ED. MOTORIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Coordinare e utilizzare schemi combinati tra loro anche seguendo indicazioni e percorsi strutturati	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro con sicurezza, seguendo con precisione indicazioni e percorsi strutturati.	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro con abilità, seguendo indicazioni e percorsi strutturati.	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro in modo efficace, seguendo indicazioni e percorsi strutturati.	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro in modo adeguato, seguendo indicazioni e percorsi strutturati.	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro con qualche difficoltà, seguendo indicazioni e percorsi strutturati.	Fatica a coordinare e utilizzare schemi combinati tra loro, anche seguendo indicazioni e percorsi strutturati.
Conoscere ed applicare correttamente regole e modalità esecutive delle diverse proposte, nel rispetto del fair play	Conosce ed applica correttamente tutte le regole e modalità esecutive delle diverse proposte, dimostrando un grande rispetto del fair play.	Conosce ed applica correttamente la maggior parte delle regole e modalità esecutive delle diverse proposte, mostrando rispetto del fair play.	Conosce ed applica correttamente le regole e modalità esecutive delle diverse proposte, rispettando adeguatamente il fair play.	Conosce ed applica correttamente le regole e modalità esecutive delle diverse proposte, rispettando discretamente il fair play.	Conosce ed applica correttamente alcune regole e modalità esecutive delle diverse proposte, con difficoltà nel rispetto del fair play.	Fatica a conoscere ed applicare correttamente le regole e modalità esecutive delle diverse proposte, mostrando difficoltà nel rispetto del fair play.

Disciplina	ARTE E IMMAGINE

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Rielaborare e produrre immagini e manufatti in modo creativo, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con grande originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con buona originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con discreta originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con qualche difficoltà, mostrando limitata originalità e competenza.	Ha difficoltà a rielaborare e produrre immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con poca originalità e competenza.

Disciplina	MUSICA

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stessi e gli altri.	Esplora con molta sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando più che adeguate capacità di	Esplora con adeguata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando adeguate capacità di	Esplora con buona sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando appropriate capacità	Esplora con discreta sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con limitata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando limitate capacità di	Ha difficoltà ad esplorare le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali

	ascolto di sé e degli altri.	ascolto di sé e degli altri.	di ascolto di sé e degli altri.		ascolto di sé e degli altri.	

Disciplina	INGLESE

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO Comprensione orale	Comprende in modo autonomo e preciso semplici dialoghi e istruzioni orali cogliendo il pieno significato e termini specifici.	Comprende in modo autonomo e corretto semplici dialoghi e istruzioni in lingua inglese, cogliendo il significato e termini specifici.	Dimostra una buona comprensione di semplici dialoghi e istruzioni in lingua inglese cogliendone il significato generale.	Comprende adeguatamente semplici dialoghi e istruzioni in lingua inglese cogliendone il significato generale.	Comprende il significato generale di semplici dialoghi e istruzioni in lingua inglese solo se già note e/o ripetute lentamente.	Mostra evidenti difficoltà nel comprendere semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.
PARLATO	Interagisce con sicurezza e prontezza, in modo pienamente corretto e dimostrando un’ottima comprensione e pronuncia.	Interagisce con sicurezza e prontezza, corretto, dimostrando un’elevata comprensione e chiara pronuncia.	Interagisce in modo chiaro e corretto, mostrando una buona comprensione e una pronuncia adeguata.	Interagisce in modo abbastanza sicuro, anche se con qualche incertezza; dimostra una comprensione soddisfacente e una pronuncia discreta.	Interagisce con qualche esitazione e imprecisione; la comprensione e la pronuncia non sempre corretta.	Mostra difficoltà nell'interazione, scarsa comprensione e pronuncia non adeguata.
LETTURA Comprensione scritta.	Legge e comprende testi semplici e brevi, individuando le informazioni in piena autonomia e correttezza.	Legge e comprende testi semplici e brevi, individuando le informazioni in autonomia e con piena correttezza.	Legge e comprende testi semplici e brevi, individuando correttamente le informazioni con una buona autonomia e correttezza.	Legge e comprende testi semplici on autonomia individuando le informazioni in modo parziale.	Legge brevi messaggi scritti, accompagnati da supporti visivi, in modo parziale e ne comprende il significato solo in parte.	Legge e comprende testi semplici individuando le informazioni frammentarie e non corrette.

SCRITTURA	È in grado di scrivere parole e semplici frasi apprese in piena autonomia e correttezza	È in grado di scrivere parole e semplici frasi l'autonomia e senza errori	Scrive con autonomia e correttezza parole e frasi semplici, commettendo raramente qualche errore.	È in grado di scrivere parole e frasi semplici con discreta autonomia e correttezza	Scrive parole e frasi semplici, ma con alcune imprecisioni frequenti.	Scrive parole e frasi semplici, commettendo errori che ne compromettono la comprensibilità.

Disciplina	ED. CIVICA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Comprende il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita scolastica rispettando gli altri e l’ambiente.	Comprende pienamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita scolastica, rispettando sempre gli altri e l’ambiente.	Comprende molto bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa consapevolmente alla vita scolastica, rispettando gli altri e l’ambiente.	Comprende bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa adeguatamente alla vita scolastica, rispettando adeguatamente gli altri e l’ambiente.	Comprende discretamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa alla vita scolastica, rispettando gli altri e l’ambiente.	Comprende in modo limitato il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco attivamente alla vita scolastica, mostra limitato rispetto verso gli altri e l’ambiente.	Ha difficoltà a comprendere il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco alla vita scolastica e non rispetta gli altri e l’ambiente.

CLASSE 4^ - SCUOLA PRIMARIA “ADA NEGRI”

DESCRITTORI DELLE DISCIPLINE PER LA SCHEDA DI VALUTAZIONE

Disciplina	MATEMATICA

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	Rappresenta le entità numeriche con molta sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo sempre corretto, dimostrando ottime capacità matematiche.	Rappresenta le entità numeriche con adeguata sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo corretto, mostrando valide competenze matematiche.	Rappresenta le entità numeriche con sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo corretto, evidenziando buone abilità matematiche.	Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo abbastanza corretto, dimostrando una comprensione adeguata dei concetti matematici.	Rappresenta le entità numeriche con poca sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo sufficientemente corretto, mostrando una comprensione di base delle abilità matematiche.	Rappresenta le entità numeriche con insicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo non corretto, evidenziando difficoltà nella comprensione dei concetti.
SPAZIO E FIGURE	Conosce e denomina le forme con molta precisione e opera con esse in modo sempre corretto, dimostrando una comprensione approfondita della geometria.	Conosce e denomina le forme con precisione e opera con esse in modo corretto, mostrando valide competenze geometriche.	Conosce e denomina le forme con sicurezza e opera con esse in modo corretto, evidenziando buone abilità geometriche.	Conosce e denomina le forme con discreta sicurezza e opera con esse in modo abbastanza corretto, dimostrando una comprensione abbastanza adeguata dei concetti geometrici.	Conosce e denomina le forme con sufficiente sicurezza e opera con esse in modo generalmente corretto, mostrando una comprensione di base delle abilità geometriche.	Conosce e denomina le forme con poca sicurezza e opera con esse in modo non corretto, evidenziando difficoltà nella comprensione e nell'applicazione dei concetti geometrici.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo sicuro ed efficace, dimostrando ottime capacità di problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con precisione e sicurezza, dimostrando competenze matematiche e scientifiche.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse con efficacia, mostrando buone competenze nel problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con precisione, mostrando capacità di analisi e applicazione.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo corretto, evidenziando buone abilità di problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura in modo corretto, evidenziando adeguate abilità di comprensione e utilizzo.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo abbastanza corretto, dimostrando una discreta comprensione delle tecniche di problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con adeguata precisione, dimostrando di comprendere i concetti.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo sufficientemente corretto, mostrando una comprensione di base delle abilità di problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con poca precisione, mostrando una comprensione di base delle abilità richieste.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo non corretto, evidenziando insicurezza nel problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con poca precisione, mostrando difficoltà nella comprensione e applicazione dei concetti.

Disciplina	ITALIANO

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Comprende e rielabora con sicurezza e precisione le informazioni ascoltate, partecipando attivamente a conversazioni utilizzando un lessico vario.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con precisione, partecipando a conversazioni utilizzando un lessico vario.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con buona precisione, partecipando a conversazioni.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con discreta precisione, partecipando a conversazioni.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con difficoltà, partecipando a conversazioni utilizzando un lessico limitato.	Ha difficoltà a comprendere e rielaborare le informazioni ascoltate, partecipando raramente a conversazioni e utilizzando un lessico molto limitato.
LETTURA	Legge e comprende testi di vario genere con sicurezza, dimostrando una comprensione approfondita e dettagliata.	Legge e comprende testi di vario genere con precisione, mostrando una comprensione chiara e completa.	Legge e comprende testi di vario genere con buona precisione, dimostrando una comprensione adeguata e coerente.	Legge e comprende testi di vario genere con discreta precisione, mostrando una comprensione generale ma con qualche incertezza.	Legge e comprende testi di vario genere con difficoltà, dimostrando una comprensione limitata e parziale.	Ha difficoltà a leggere e comprendere testi di vario genere, mostrando una comprensione superficiale e frammentaria.
SCRITTURA	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, dimostrando padronanza delle regole grammaticali e ortografiche.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, mostrando conoscenza delle regole grammaticali e ortografiche.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, rispettando le principali regole grammaticali e ortografiche.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, commettendo qualche errore ma rispettando le regole fondamentali.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti con difficoltà, commettendo diversi errori ma riuscendo a	Ha difficoltà a scrivere testi ortograficamente e sintatticamente corretti, commettendo numerosi errori che compromettono la

					comunicare il messaggio.	comprensibilità del testo.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Applica consapevolmente le regole grammaticali e sintattiche, dimostrando un’ottima padronanza delle strutture linguistiche.	Applica consapevolmente le regole grammaticali e sintattiche, mostrando una solida conoscenza delle strutture linguistiche.	Applica le regole grammaticali e sintattiche, rispettando le principali convenzioni ortografiche linguistiche.	Applica le regole grammaticali e sintattiche, commettendo qualche errore ma rispettando le convenzioni ortografiche fondamentali.	Applica le regole grammaticali e sintattiche con difficoltà, commettendo diversi errori.	Ha difficoltà ad applicare le regole grammaticali e sintattiche, commettendo numerosi errori.

Disciplina	STORIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE	Rielabora le conoscenze acquisite in modo approfondito, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara e completa. Espone argomentazioni con lessico appropriato e ricco, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo efficace.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo significativo, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo adeguato.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo coerente, mettendole in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo corretto.	Rielabora le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro in modo semplice. Espone argomentazioni in modo comprensibile, utilizzando fonti e strumenti diversi.	Rielabora le conoscenze acquisite con qualche difficoltà. Espone argomentazioni con lessico semplice, cercando di utilizzare fonti e strumenti diversi.	Ha difficoltà a rielaborare le conoscenze acquisite e a metterle in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico limitato, utilizzando con difficoltà fonti e strumenti diversi.

Disciplina	SCIENZE

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
OSSERVARE, DESCRIVERE E ANALIZZARE GLI ELEMENTI DEL MONDO VIVENTE E NON VIVENTE.	Osserva, descrive e analizza con precisione e sicurezza gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione approfondita.	Osserva, descrive e analizza con sicurezza gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una buona padronanza dei concetti.	Osserva, descrive e analizza in modo adeguato gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una buona comprensione.	Osserva, descrive e analizza gli elementi del mondo vivente e non vivente, con una comprensione discreta ma non approfondita	Osserva, descrive e analizza in modo sufficiente gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una comprensione di base.	Osserva, descrive e analizza con fatica gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione limitata e superficiale.
LINGUAGGIO SPECIFICO	Espone in modo discorsivo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con sicurezza e accuratezza.	Espone in modo discorsivo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con chiarezza.	Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera corretta.	Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera comprensibile.	Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera semplice e basilare.	Espone in maniera non adeguata.

Disciplina	GEOGRAFIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE	Rielabora le conoscenze acquisite in modo approfondito, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara e completa. Espone argomentazioni con lessico appropriato e ricco, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo efficace.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo significativo, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo adeguato.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo coerente, mettendole in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo corretto.	Rielabora le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro in modo semplice. Espone argomentazioni in modo comprensibile, utilizzando fonti e strumenti diversi.	Rielabora le conoscenze acquisite con qualche difficoltà. Espone argomentazioni con lessico semplice, cercando di utilizzare fonti e strumenti diversi.	Ha difficoltà a rielaborare le conoscenze acquisite e a metterle in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico limitato, utilizzando con difficoltà fonti e strumenti diversi.

Disciplina	ED. MOTORIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Coordinare e utilizzare schemi combinati tra loro anche seguendo indicazioni e percorsi strutturati	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro in modo eccellente, seguendo con precisione indicazioni e percorsi strutturati.	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro con grande abilità, seguendo accuratamente indicazioni e percorsi strutturati.	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro in modo efficace, seguendo indicazioni e percorsi strutturati.	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro in modo adeguato, seguendo indicazioni e percorsi strutturati.	Coordina e utilizza schemi combinati tra loro con qualche difficoltà, seguendo indicazioni e percorsi strutturati.	Fatica a coordinare e utilizzare schemi combinati tra loro, anche seguendo indicazioni e percorsi strutturati.
Conoscere ed applicare correttamente regole e modalità esecutive delle diverse proposte di gioco-sport, nel rispetto del fair play	Conosce ed applica correttamente tutte le regole e modalità esecutive delle diverse proposte di gioco-sport, dimostrando un eccellente rispetto del fair play.	Conosce ed applica correttamente la maggior parte delle regole e modalità esecutive delle diverse proposte di gioco-sport, mostrando un grande rispetto del fair play.	Conosce ed applica correttamente le regole e modalità esecutive delle diverse proposte di gioco-sport, rispettando il fair play.	Conosce ed applica correttamente le regole e modalità esecutive delle diverse proposte di gioco-sport, rispettando adeguatamente il fair play.	Conosce ed applica correttamente alcune regole e modalità esecutive delle diverse proposte di gioco-sport, con qualche difficoltà nel rispetto del fair play.	Fatica a conoscere ed applicare correttamente le regole e modalità esecutive delle diverse proposte di gioco-sport, mostrando difficoltà nel rispetto del fair play.

Disciplina	ARTE E IMMAGINE

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Rielaborare e produrre immagini e manufatti in modo creativo, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con grande originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con buona originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con discreta originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con qualche difficoltà, mostrando limitata originalità e competenza.	Ha difficoltà a rielaborare e produrre immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con poca originalità e competenza.

Disciplina	MUSICA

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stessi e gli altri.	Esplora con molta sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando più che adeguate capacità di	Esplora con adeguata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando adeguate capacità di	Esplora con buona sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando appropriate capacità	Esplora con discreta sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con limitata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando limitate capacità di	Ha difficoltà ad esplorare le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali

	ascolto di sé e degli altri.	ascolto di sé e degli altri.	di ascolto di sé e degli altri.		ascolto di sé e degli altri.	

Disciplina	INGLESE

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO Comprensione orale	Dimostra una piena comprensione orale della lingua inglese. Riesce a cogliere dettagli specifici e globali in testi di diversa natura.	Dimostra un’elevata comprensione orale della lingua inglese. Riesce a cogliere dettagli specifici e globali in testi di diversa natura.	Dimostra una buona comprensione orale della lingua inglese, individuando informazioni globali in testi di diversa natura.	Comprende in modo adeguato la lingua inglese, riuscendo a cogliere i dettagli globali, pur con qualche incertezza nei testi più complessi.	Riesce a comprendere il significato generale di testi orali di diversa natura, cogliendo solo in parte le informazioni.	Ascolta e comprende spesso errato il contenuto e globale di frasi seppur con supporto.
PARLATO	Si esprime con grande sicurezza e precisione nella lingua inglese parlata. Utilizza un lessico ricco e appropriato con strutture grammaticali corrette.	Si esprime con chiarezza e prontezza nella lingua inglese parlata. Utilizza un lessico preciso e appropriato con strutture grammaticali corrette.	Si esprime con chiarezza nella lingua inglese parlata, utilizzando un lessico appropriato e usando le strutture grammaticali corrette.	Si esprime in modo comprensibile nella lingua inglese parlata, utilizzando un lessico adeguato e strutture grammaticali generalmente corrette.	Riesce a comunicare nella lingua inglese parlata usando lessico e strutture grammaticali molto semplici con supporti visivi e le ripetizioni di parole.	Si esprime nella lingua inglese parlata usando un lessico e strutture grammaticali non appropriate.
LETTURA Comprensione scritta.	Dimostra una piena capacità di comprensione scritta in lingua inglese. È in grado di cogliere il significato	Dimostra una elevata capacità di comprensione scritta in lingua inglese. È in grado di cogliere con	Possiede una buona capacità di comprensione scritta, riuscendo a interpretare con correttezza testi di	Comprende testi scritti in lingua inglese in modo adeguato, a volte con qualche incertezza nei	Riesce a cogliere il significato generale dei testi, a volte con difficoltà nel riconoscere dettagli più complessi.	Comprende i testi scritti in lingua inglese cogliendo il significato complessivo in modo frammentario.

	con precisione e sicurezza testi di varia natura.	precisione e sicurezza testi di varia natura.	varia natura, individuando il senso generale.	passaggi più articolati.		
SCRITTURA	Produce testi correttamente strutturati e coerenti, rispettando pienamente le regole grammaticali e ortografiche.	Produce testi strutturati e coerenti, rispettando le principali regole grammaticali e ortografiche.	Produce testi organizzati e complessivamente corretti dal punto di vista grammaticale e ortografico.	Produce testi utilizzando un lessico adeguato e generalmente corretto dal punto di vista grammaticale e ortografico.	Produce testi comprensibili con strutture semplici. Usa un lessico essenziale applicando le regole grammaticali di base.	Produce testi con lessico non adeguato e/o non strutturato grammaticalmente.

Disciplina	ED. CIVICA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Comprende il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita scolastica rispettando gli altri e l’ambiente.	Comprende pienamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita scolastica, rispettando sempre gli altri e l’ambiente.	Comprende molto bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa consapevolmente alla vita scolastica, rispettando gli altri e l’ambiente.	Comprende bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa adeguatamente alla vita scolastica, rispettando adeguatamente gli altri e l’ambiente.	Comprende discretamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa alla vita scolastica, rispettando gli altri e l’ambiente.	Comprende in modo limitato il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco attivamente alla vita scolastica, mostra limitato rispetto verso gli altri e l’ambiente.	Ha difficoltà a comprendere il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco alla vita scolastica e non rispetta gli altri e l’ambiente.

CLASSE 5^ - SCUOLA PRIMARIA “ADA NEGRI”

DESCRITTORI DELLE DISCIPLINE PER LA SCHEDA DI VALUTAZIONE

Disciplina	MATEMATICA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
NUMERI	Rappresenta le entità numeriche con molta sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo sempre corretto, dimostrando ottime capacità matematiche.	Rappresenta le entità numeriche con adeguata sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo corretto, mostrando valide competenze matematiche.	Rappresenta le entità numeriche con sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo corretto, evidenziando buone abilità matematiche.	Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo abbastanza corretto, dimostrando una comprensione adeguata dei concetti matematici.	Rappresenta le entità numeriche con poca sicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo sufficientemente corretto, mostrando una comprensione di base delle abilità matematiche.	Rappresenta le entità numeriche con insicurezza e applica le strategie di calcolo scritto e orale in modo non corretto, evidenziando difficoltà nella comprensione dei concetti.
SPAZIO E FIGURE	Conosce e denomina le forme con molta precisione e opera con esse in modo sempre corretto, dimostrando una comprensione approfondita della geometria.	Conosce e denomina le forme con precisione e opera con esse in modo corretto, mostrando valide competenze geometriche.	Conosce e denomina le forme con sicurezza e opera con esse in modo corretto, evidenziando buone abilità geometriche.	Conosce e denomina le forme con discreta sicurezza e opera con esse in modo abbastanza corretto, dimostrando una comprensione abbastanza	Conosce e denomina le forme con sufficiente sicurezza e opera con esse in modo generalmente corretto, mostrando una comprensione di base delle abilità geometriche.	Conosce e denomina le forme con poca sicurezza e opera con esse in modo non corretto, evidenziando difficoltà nella comprensione e nell'applicazione dei concetti geometrici.

				adeguata dei concetti geometrici.		
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo sicuro ed efficace, dimostrando ottime capacità di problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con precisione e sicurezza, dimostrando competenze matematiche e scientifiche.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse con efficacia, mostrando buone competenze nel problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con precisione, mostrando capacità di analisi e applicazione.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo corretto, evidenziando buone abilità di problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura in modo corretto, evidenziando adeguate abilità di comprensione e utilizzo.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo abbastanza corretto, dimostrando una discreta comprensione delle tecniche di problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con adeguata precisione, dimostrando di comprendere i concetti.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo sufficientemente corretto, mostrando una comprensione di base delle abilità di problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con poca precisione, mostrando una comprensione di base delle abilità richieste.	Risolve situazioni problematiche utilizzando strategie e operazioni diverse in modo non corretto, evidenziando insicurezza nel problem solving. Riconosce e utilizza dati, relazioni, strumenti e unità di misura con poca precisione, mostrando difficoltà nella comprensione e applicazione dei concetti.

Disciplina	ITALIANO

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
ASCOLTO E PARLATO	Comprende e rielabora con sicurezza e precisione le informazioni ascoltate, partecipando attivamente a conversazioni utilizzando un lessico vario.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con precisione, partecipando a conversazioni utilizzando un lessico vario.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con buona precisione, partecipando a conversazioni.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con discreta precisione, partecipando a conversazioni.	Comprende e rielabora le informazioni ascoltate con difficoltà, partecipando a conversazioni utilizzando un lessico limitato.	Ha difficoltà a comprendere e rielaborare le informazioni ascoltate, partecipando raramente a conversazioni e utilizzando un lessico molto limitato.
LETTURA	Legge e comprende testi di vario genere con sicurezza, dimostrando una comprensione approfondita e dettagliata.	Legge e comprende testi di vario genere con precisione, mostrando una comprensione chiara e completa.	Legge e comprende testi di vario genere con buona precisione, dimostrando una comprensione adeguata e coerente.	Legge e comprende testi di vario genere con discreta precisione, mostrando una comprensione generale ma con qualche incertezza.	Legge e comprende testi di vario genere con difficoltà, dimostrando una comprensione limitata e parziale.	Ha difficoltà a leggere e comprendere testi di vario genere, mostrando una comprensione superficiale e frammentaria.
SCRITTURA	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, dimostrando padronanza delle regole grammaticali e ortografiche.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, mostrando conoscenza delle regole grammaticali e ortografiche.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, rispettando le principali regole grammaticali e ortografiche.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti, commettendo qualche errore ma rispettando le regole fondamentali.	Scrive testi ortograficamente e sintatticamente corretti con difficoltà, commettendo diversi errori ma riuscendo a comunicare il messaggio.	Ha difficoltà a scrivere testi ortograficamente e sintatticamente corretti, commettendo numerosi errori che compromettono la comprensibilità del testo.

RIFLESSIONE LINGUISTICA	Applica consapevolmente le regole grammaticali e sintattiche, dimostrando un’ottima padronanza delle strutture linguistiche.	Applica consapevolmente le regole grammaticali e sintattiche, mostrando una solida conoscenza delle strutture linguistiche.	Applica le regole grammaticali e sintattiche, rispettando le principali convenzioni ortografiche linguistiche.	Applica le regole grammaticali e sintattiche, commettendo qualche errore ma rispettando le convenzioni ortografiche fondamentali.	Applica le regole grammaticali e sintattiche con difficoltà, commettendo diversi errori.	Ha difficoltà ad applicare le regole grammaticali e sintattiche, commettendo numerosi errori.

Disciplina	STORIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE	Rielabora le conoscenze acquisite in modo approfondito, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara e completa. Espone argomentazioni con lessico appropriato e ricco, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo efficace.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo significativo, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo adeguato.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo coerente, mettendole in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo corretto.	Rielabora le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro in modo semplice. Espone argomentazioni in modo comprensibile, utilizzando fonti e strumenti diversi.	Rielabora le conoscenze acquisite con qualche difficoltà. Espone argomentazioni con lessico semplice, cercando di utilizzare fonti e strumenti diversi.	Ha difficoltà a rielaborare le conoscenze acquisite e a metterle in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico limitato, utilizzando con difficoltà fonti e strumenti diversi.

Disciplina	SCIENZE

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Osservare, descrivere e analizzare gli elementi del mondo vivente e non vivente.	L’alunno/a osserva, descrive e analizza in modo eccellente gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione approfondita e dettagliata.	L’alunno/a osserva, descrive e analizza con sicurezza gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una buona padronanza dei concetti.	L’alunno/a osserva, descrive e analizza in modo adeguato gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una buona comprensione.	L’alunno/a osserva, descrive e analizza gli elementi del mondo vivente e non vivente, con una comprensione discreta ma non approfondita	L’alunno/a osserva, descrive e analizza in modo sufficiente gli elementi del mondo vivente e non vivente, mostrando una comprensione di base.	L’alunno/a osserva, descrive e analizza con fatica gli elementi del mondo vivente e non vivente, dimostrando una comprensione limitata e superficiale.
Analizzare e interpretare le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro. Esporre in modo discorsivo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	Analizza e interpreta in modo eccellente le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro con precisione. Espone in modo discorsivo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con sicurezza e accuratezza.	Analizza e interpreta con competenza le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro in modo efficace. Espone in modo discorsivo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con chiarezza.	Analizza e interpreta le conoscenze acquisite in modo adeguato, mettendole in relazione tra loro con chiarezza. Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera corretta.	Analizza e interpreta le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro in modo discreto. Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera comprensibile.	Analizza e interpreta in modo sufficiente le conoscenze acquisite. Espone utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in maniera semplice e basilare.	Interpreta con fatica le conoscenze acquisite. Espone in maniera non adeguata.

Disciplina	GEOGRAFIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
CONOSCENZE ED ESPOSIZIONE	Rielabora le conoscenze acquisite in modo approfondito, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara e completa. Espone argomentazioni con lessico appropriato e ricco, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo efficace.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo significativo, mettendole in relazione tra loro in maniera chiara. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo adeguato.	Rielabora le conoscenze acquisite in modo coerente, mettendole in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico appropriato, utilizzando fonti e strumenti diversi in modo corretto.	Rielabora le conoscenze acquisite, mettendole in relazione tra loro in modo semplice. Espone argomentazioni in modo comprensibile, utilizzando fonti e strumenti diversi.	Rielabora le conoscenze acquisite con qualche difficoltà. Espone argomentazioni con lessico semplice, cercando di utilizzare fonti e strumenti diversi.	Ha difficoltà a rielaborare le conoscenze acquisite e a metterle in relazione tra loro. Espone argomentazioni con lessico limitato, utilizzando con difficoltà fonti e strumenti diversi.

Disciplina	ED. MOTORIA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Corpo-spazio-tempo e capacità coordinative	Organizza condotte motorie sempre più complesse con eccellente abilità, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione con grande precisione.	Organizza condotte motorie sempre più complesse con grande abilità, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione in modo accurato.	Organizza condotte motorie sempre più complesse in modo efficace, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.	Organizza condotte motorie sempre più complesse in modo adeguato, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.	Organizza condotte motorie sempre più complesse con qualche difficoltà, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.	Fatica a organizzare condotte motorie sempre più complesse, mostrando difficoltà nel coordinare vari schemi di movimento in simultaneità e successione.
Gioco, sport, regole, fair-play	Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri in modo eccellente, accettando la sconfitta con sportività e mostrando un grande rispetto per le diversità.	Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri con grande abilità, accettando la sconfitta con serenità e rispettando le diversità.	Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri in modo efficace, accettando la sconfitta e rispettando le diversità.	Partecipa ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri in modo adeguato, accettando la sconfitta e rispettando le diversità.	Partecipa ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri con qualche difficoltà, accettando la sconfitta e mostrando un certo rispetto per le diversità.	Fatica a partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, mostrando difficoltà nel collaborare con gli altri, nell'accettare la sconfitta e nel rispettare le diversità.

Disciplina	ARTE E IMMAGINE

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Rielaborare e produrre immagini e manufatti in modo creativo, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversi.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con grande originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con buona originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con discreta originalità e competenza.	Rielabora e produce immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con qualche difficoltà, mostrando limitata originalità e competenza.	Ha difficoltà a rielaborare e produrre immagini e manufatti in modo creativo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi con poca originalità e competenza.

Disciplina	MUSICA

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stessi e gli altri.	Esplora con molta sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando più che adeguate capacità di	Esplora con adeguata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando adeguate capacità di	Esplora con buona sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando appropriate capacità	Esplora con discreta sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando capacità di ascolto di sé e degli altri.	Esplora con limitata sicurezza e competenza le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali, dimostrando limitate capacità di	Ha difficoltà ad esplorare le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali

	ascolto di sé e degli altri.	ascolto di sé e degli altri.	di ascolto di sé e degli altri.		ascolto di sé e degli altri.	
Disciplina	INGLESE					

Nucleo tematico	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO Comprensione orale	Dimostra una piena comprensione orale della lingua inglese. Riesce a cogliere dettagli specifici e globali in testi di diversa natura.	Dimostra un’elevata comprensione orale della lingua inglese. Riesce a cogliere dettagli specifici e globali in testi di diversa natura.	Dimostra una buona comprensione orale della lingua inglese, individuando informazioni globali in testi di diversa natura.	Comprende in modo adeguato la lingua inglese, riuscendo a cogliere i dettagli globali, pur con qualche incertezza nei testi più complessi.	Riesce a comprendere il significato generale di testi orali di diversa natura, cogliendo solo in parte le informazioni.	Ascolta e comprende spesso errato il contenuto e globale di frasi seppur con supporto.
PARLATO	Si esprime con grande sicurezza e precisione nella lingua inglese parlata. Utilizza un lessico ricco e appropriato con strutture grammaticali corrette.	Si esprime con chiarezza e prontezza nella lingua inglese parlata. Utilizza un lessico preciso e appropriato con strutture grammaticali corrette.	Si esprime con chiarezza nella lingua inglese parlata, utilizzando un lessico appropriato e usando le strutture grammaticali corrette.	Si esprime in modo comprensibile nella lingua inglese parlata, utilizzando un lessico adeguato e strutture grammaticali generalmente corrette.	Riesce a comunicare nella lingua inglese parlata usando lessico e strutture grammaticali molto semplici con supporti visivi e le ripetizioni di parole.	Si esprime nella lingua inglese parlata usando un lessico e strutture grammaticali non appropriate.
LETTURA Comprensione scritta.	Dimostra una piena capacità di comprensione scritta in lingua inglese. È in grado di cogliere il significato con precisione e	Dimostra una elevata capacità di comprensione scritta in lingua inglese. È in grado di cogliere con precisione e	Possiede una buona capacità di comprensione scritta, riuscendo a interpretare con correttezza testi di varia natura,	Comprende testi scritti in lingua inglese in modo adeguato, a volte con qualche incertezza nei passaggi più articolati.	Riesce a cogliere il significato generale dei testi, a volte con difficoltà nel riconoscere dettagli più complessi.	Comprende i testi scritti in lingua inglese cogliendo il significato complessivo in modo frammentario.

	sicurezza testi di varia natura.	sicurezza testi di varia natura.	individuando il senso generale.			
SCRITTURA	Produce testi correttamente strutturati e coerenti, rispettando pienamente le regole grammaticali e ortografiche.	Produce testi strutturati e coerenti, rispettando le principali regole grammaticali e ortografiche.	Produce testi organizzati e complessivamente corretti dal punto di vista grammaticale e ortografico.	Produce testi utilizzando un lessico adeguato e generalmente corretto dal punto di vista grammaticale e ortografico.	Produce testi comprensibili con strutture semplici. Usa un lessico essenziale applicando le regole grammaticali di base.	Produce testi con lessico non adeguato e/o non strutturato grammaticalmente.

Disciplina	ED. CIVICA

Nucleo tematico	**OTTIMO**	**DISTINTO**	**BUONO**	**DISCRETO**	**SUFFICIENTE**	**NON SUFFICIENTE**
Comprende il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita scolastica rispettando gli altri e l’ambiente.	Comprende pienamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa attivamente e consapevolmente alla vita scolastica, rispettando sempre gli altri e l’ambiente.	Comprende molto bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa consapevolmente alla vita scolastica, rispettando gli altri e l’ambiente.	Comprende bene il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa adeguatamente alla vita scolastica, rispettando adeguatamente gli altri e l’ambiente.	Comprende discretamente il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa alla vita scolastica, rispettando gli altri e l’ambiente.	Comprende in modo limitato il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco attivamente alla vita scolastica, mostra limitato rispetto verso gli altri e l’ambiente.	Ha difficoltà a comprendere il valore delle regole, dei diritti e dei doveri. Partecipa poco alla vita scolastica e non rispetta gli altri e l’ambiente.